

**ΣΧΕΔΙΟ**

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ &
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ,
ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ**

ΚΟΙΝ:
**1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Γενικού
Γραμματέα Πολιτισμού
3. ΓΔΑΠΚ
4. Εφορεία Αρχαιοτήτων Πιερίας
5. ΕΔΕΠΟΑ Μονάδα Β1**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ.: 106 82 Αθήνα
Πληροφορίες : Έλενα Παλαιοκώστα
Τηλ.: 213 1322 566
Φαξ: 210 82.01.417
E-mail: dpkar@culture.gr

ΘΕΜΑ: Έγκριση εκτέλεσης εργασιών του υποέργου 1 «Αποκατάσταση και ανάδειξη του οικοδομικού τετραγώνου της Αγοράς του Δίου» του έργου «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΤΟΥ ΔΙΟΥ» (ΟΠΣ 5066848) που θα υλοποιηθεί απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πιερίας.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπ' όψιν:

1. Τις διατάξεις:

- α) του Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/Α/28-06-2002) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»,
- β) του Ν. 4622/2019 (ΦΕΚ 133/Α/7-8-2019) «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης»,
- γ) του Π.Δ. 70/2015 (ΦΕΚ 114/Α/22-09-2015) «Ανασύσταση των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού ... Ανάπτυξης και Τουρισμού»,
- δ) του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/22-01-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»,
- ε) του Π.Δ. 83/2019 (ΦΕΚ 121/Α/9-7-2019) «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών»,
- στ) του Π.Δ. 84/2019 (ΦΕΚ 123/Α/17-07-2019), «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων»,

ζ) της με αρ. ΥΠΠΟΑ/ΥΠΟΥΡΓΟΣ/397848/12/22.7.2019 Κοινής Απόφασης του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για το Διορισμό Μετακλητού Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ 485/Υ.Ο.Δ.Δ./26.7.2019),
 η) της παρ. 4 του άρθρου 17 και των παρ. 1α, 1β, 11, 26α, 27α, 27β του άρθρου 19 του Ν. 2947/2001 (ΦΕΚ 228/Α/09-10-2001) «Θέματα Ολυμπιακής Φιλοξενίας, Έργων Ολυμπιακής Υποδομής και άλλες διατάξεις»,
 θ) του Ν. 4049/2012 (ΦΕΚ 35/Α/23-02-2012) «Αντιμετώπιση της βίας στα γήπεδα, του ντόπινγκ, των προσυνηνομένων αγώνων και λοιπές διατάξεις»,
 ι) του Π.Δ. 263/1987 (ΦΕΚ 127/Α/09-07-1987) «Όργανα που αποφασίζουν ή γνωμοδοτούν και ειδικές ρυθμίσεις σε θέματα έργων που εκτελούνται από το Υπουργείο Πολιτισμού», όπως τροποποιημένο και συμπληρωμένο ισχύει σήμερα,
 ια) του Ν. 1958/1991 «Τμήματα αμειβόμενων αθλητών κ.λ.π.», άρθρο 81 (ΦΕΚ 122/Α/05-08-1991) «Τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων», με το οποίο διαφοροποιούνται ή συμπληρώνονται οι διατάξεις των Ν. 1418/1984, 716/1977, του ΠΔ 609/1985, κ.λ.π., που ρυθμίζουν θέματα σχετικά με την μελέτη και την εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων,
 ιβ) του Ν. 3057/2002, άρθρο 80, παρ. 7, 7α (ΦΕΚ 237/Α/10-10-2002) «Τροποποίηση και συμπλήρωση του Ν. 2725/1999 Ρυθμίσεις θεμάτων Υπουργείου Πολιτισμού και άλλες διατάξεις»,
 ιγ) του Π.Δ. 24/2019 (ΦΕΚ 39/Α/4-3-2019) «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών έργων»,
 ιδ) του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α/08-08-2016) «Δημόσιες συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)»,
 ιστ) του Ν.4314/2014 (ΦΕΚ 265/Α/23-12-2014) «Α) για τη διαχείριση τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014-2020, Β) ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012/17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156/16-6-2012) στο ελληνικό δίκαιο, τροποποίηση του ν. 3419/2005 (Α 297) και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει.

2. Την με αρ.ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/36506/3067/15-3-2020 (ΦΕΚ 908/Β/17-3-2020), «Μεταβίβαση του δικαιώματος υπογραφής Με εντολή Προϊσταμένου Γενικής Διεύθυνσης και Αθλητισμού».
3. Την με αρ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΕΣΠΑ 14-20/1013/22.3.2016 Απόφαση της Γενικής Γραμματέως του ΥΠ.ΠΟ.Α. έγκρισης του Εγχειριδίου διαδικασιών αρχαιολογικών έργων που εκτελούνται με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με τις με αρ. ΕΔΕΠΟΛ/Α/ΕΣΠΑ 14-20/3942/18-11-2016 και ΕΔΕΠΟΛ/Β1/ΕΣΠΑ 14-20/908/1-6-2017 αποφάσεις της Γενικής Γραμματέως περί 1ης και 2ης τροποποίησης του Εγχειριδίου Διαδικασιών Αρχαιολογικών Έργων που εκτελούνται με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας.
4. Την με αρ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ27/108156/4622/10-11-2011 Υ.Α έγκρισης της μελέτης «Μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης του οικοδομικού τετραγώνου της αγοράς του Δίου» και την αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΜΜΠΚ/ΤΑΜ/122931/17812/1097/348/31-7-2012 διαβίβαση της θεωρημένης αρχιτεκτονικής και στατικής μελέτης.
5. Την με αρ. 4419/18-08-2020 (ΑΔΑ Ψ2Ξ47ΛΛ-ΞΧΘ) Απόφαση Ένταξης της Πράξης «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΤΟΥ ΔΙΟΥ» στο Ε.Π. «Κεντρική Μακεδονία».
6. Το με αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΠΠΕ/471625/333153/3054/02-09-2020 διαβιβαστικό έγγραφο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πιερίας.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

1. Εγκρίνουμε την εκτέλεση των εργασιών του υποέργου 1 «Αποκατάσταση και ανάδειξη του οικοδομικού τετραγώνου της Αγοράς του Δίου» του έργου «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ

ΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΤΟΥ ΔΙΟΥ» απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πιερίας.

2. Το έργο που θα εκτελεστεί αφορά στα εξής:

Η αγορά του Δίου χωροθετείται εντός του ομώνυμου οικοδομικού τετραγώνου συνολικών διαστάσεων 180X120μ. Στο πλαίσιο της πράξης «Αποκατάσταση και ανάδειξη του οικοδομικού τετραγώνου της αγοράς του Δίου», προτείνεται ο συνολικός ευπρεπισμός του οικοδομικού τετραγώνου της αγοράς, η αποκατάσταση του νοτιοδυτικού τμήματος της αγοράς, οι σωστικές επεμβάσεις σε επιλεγμένα σημεία και η διαμόρφωση ασφαλούς πρόσβασης όλων των επισκεπτών στην αγορά. Στόχος είναι αφενός η προστασία των αρχαίων λειψάνων και η αναγνωσιμότητα του συνόλου της αγοράς που αποτελούσε το κέντρο της δημόσιας ζωής της πόλης του Δίου και αφετέρου η βελτίωση της επισκεψιμότητάς του, που ενισχύεται και από τη λειτουργική του σύνδεση τόσο με τον κεντρικό δρόμο της πόλης όσο και με τις ήδη αναδεδειγμένες Μεγάλες Θέρμες και το Ωδείο το οποίο έχει αποκατασταθεί στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007-2013.

Α. ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΕΔΙΟΥ

Διαχείριση βλάστησης, επιφανειακός καθαρισμός χώρων-απομάκρυνση φερτών, καταπεσμένων και συσσωρευμένων υλικών, συλλογή διάσπαρτων δομικών υλικών σε όλο το οικοδομικό τετράγωνο της αγοράς. Νότιο, δυτικό τμήμα και πλατεία αγοράς: Αποχωμάτωση-αποκάλυψη κάτοψης οικίας Επιγένους, δαπέδων Σεβαστείου και οικίας Ευβούλου, επιχωμάτωση-πλήρωση σκαμμάτων και τομών, διαμόρφωση εδάφους, καθορισμός αρχαιολογικών φάσεων και αποκατάσταση στάθμης εδάφους.

Χωματουργικές εργασίες-μεταφορές υλικών, διαμόρφωση περιοχών, καθαρισμοί και απομάκρυνση υλικών, διάστρωση, κοσκίνισμα εδαφικού υλικού κλπ - χειρωνακτικά και με τη βοήθεια χωματουργικών μηχανημάτων.

Β. ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΚΟΙΝΟΥ

Επέκταση δικτύου διαδρόμων κίνησης με τρόπο ανάλογο του υφισταμένου δικτύου. Κατασκευή εξέδρας παρατήρησης της αγοράς και κατασκευή ράμπας για την ευχερή πρόσβαση ΑμεΑ προς την εξέδρα.

Γ. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ – ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

Στέγαση οριζόντιας επιδαπέδιας θυρίδας κρυπτής αποθήκης, προέκταση-συντήρηση υφιστάμενου στεγάστρου μνημείου ασπίδων, κατασκευή - τοποθέτηση δύο στεγαστρών στο χώρο του Σεβαστείου.

Εργασίες αποκατάστασης τοιχοδομών στο νοτιοδυτικό τμήμα της αγοράς (περιλαμβάνει το Σεβαστείο και την οικία Επιγένους). Απομάκρυνση χαλαρών-σαθρών υλικών, ενίσχυση και αρμολόγηση με νέο συνδετικό κονίαμα. Ανάκτηση έως 3 σειρών τοιχοποιίας, ανάλογα με το ύψος των σωζόμενων τοιχοποιιών και σύμφωνα με τον αρχαίο τρόπο δόμησης και συμπληρώσεις-ανακτήσεις, όπου κρίνεται αναγκαίο.

Σωστικές επεμβάσεις σε επιλεγμένα σημεία του οικοδομικού τετραγώνου, στο ανατολικό παλαιοχριστιανικό τείχος και στην οπίσθια πλευρά του μνημείου των ασπίδων.

Εργασίες συντήρησης ψηφιδωτών οικίας Επιγένους και Σεβαστείου, αποκάλυψη των δαπέδων, καταγραφή και σωστικές επεμβάσεις ψηφιδωτών δαπέδων οικίας Εύβουλου.

Εργασίες συντήρησης τοιχογραφίας Σεβαστείου, κλιβάνου, λιθοπλίνθων, λίθινων πλακών και κινητών ευρημάτων.

Τελική επίστρωση εσωτερικών χώρων των οικιών, του Σεβαστείου, του νότιου τμήματος και της πλατείας της αγοράς.

Δ. ΕΡΕΥΝΑ – ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ – ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Εργαστηριακός έλεγχος δειγμάτων κονιαμάτων, πλίνθων και λίθων. Παραγωγή ορθοφωτοχαρτών, ψηφιακού μοντέλου εδάφους και επικαιροποίηση τοπογραφικού διαγράμματος. Υλοποίηση απτικού χάρτη με υπόμνημα σε σύστημα Braille, σχεδιασμός και εκτύπωση ενημερωτικού τεύχους, εκπαιδευτικού τεύχους, τρίγλωσσου εκπαιδευτικού φυλλαδίου και ενημερωτικού φυλλαδίου, φυλλαδίου σε σύστημα Braille, σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, υλοποίηση ιστοχώρου και πολυμεσικών εφαρμογών, τοποθέτηση πινακίδων ενημέρωσης και κατεύθυνσης.

3. Για την εκτέλεση του έργου εγκρίνεται η πρόσληψη του απαραίτητου προσωπικού, σύμφωνα με τα όσα προβλέπονται στην Απόφαση Ένταξης του Έργου στο Ε.Π. ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 2014-2020, καθώς και στον κατωτέρω πίνακα Κατανομής Προσωπικού σε Συγχρηματοδοτούμενα Έργα που συμπληρώθηκε για τις ανάγκες της διαδικασίας αιτιολόγησης του προϋπολογισμού του έργου:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΙΔΟΧ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΛΗΘΟΣ	ΜΗΝΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ	ΜΗΝΙΑΙΟ ΚΟΣΤΟΣ (€)	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ (€)
Αρχιτέκτονας	1	22	1.800	39.600
Πολιτικός Μηχανικός	1	22	1.800	39.600
Αρχαιολόγος	2	18	1.900	68.400
Λογιστής	1	22	1.600	35.200
Συντηρητής	6	18	1.500	162.000
Ειδικευμένοι Εργάτες	15	18	1.400	378.000
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΑΜΕΣΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ				722.800

4. Όπου υπάρξει ανάγκη τροποποίησης ή συμπλήρωσης των ανωτέρω εργασιών, να υποβληθούν προς έγκριση οι αντίστοιχες μελέτες.
5. Για την εκτέλεση των παραπάνω εργασιών, την προμήθεια των αναγκαίων υλικών, την πρόσληψη του απαραίτητου προσωπικού και κάθε άλλη ενέργεια, στο πλαίσιο της αυτεπιστασίας μέχρις ολοκλήρωσης του έργου, εγκρίνεται συνολική δαπάνη ποσού **1.366.272,34€** από τον κωδικό ενάρθρου 2020ΕΠ00810058 της ΣΑΕΠ0081 του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων.
6. Η εκτέλεση του υποέργου έχει έναρξη την **15-12-2020** και λήξη την **14-10-2022**.
7. Με την περαίωση των εργασιών να εκδοθεί σχετική βεβαίωση περαίωσης, αφού συνταχθεί η προβλεπόμενη από το άρθρο 9 παρ. 6 του ΠΔ 24/19 έκθεση απολογισμού του έργου. Τα στοιχεία αυτά να κοινοποιηθούν στην Αρμόδια Διεύθυνση του ΥΠ.ΠΟ.Α, στην ΕΔΕΠΟΑ και ΕΥΔ ΕΠ Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας.

Η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού

Λίνα Μενδώνη